



LA POSTE

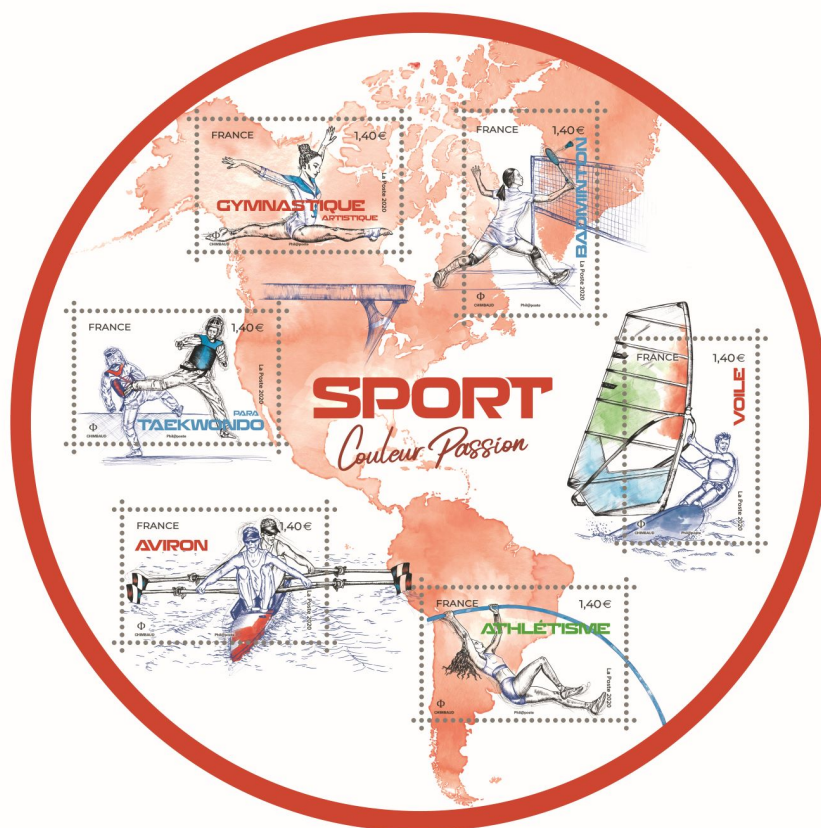
PHIL@POSTE

Communiqué de presse

Juillet 2020

SPORT Couleur Passion

Le 21 septembre 2020, La Poste émet un bloc rond de 6 timbres dans la série sport. Les 6 disciplines sportives mises à l'honneur cette année sont la gymnastique artistique, le badminton, le para taekwondo, la voile, l'aviron et l'athlétisme.



Réf. : 11 20 098

Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Un peu d'histoire sportive...

Ce bloc rond de 6 timbres devait mettre à l'honneur des compétitions qui auraient dû se dérouler principalement en France et en Europe durant l'année 2020, elles ont toutes été annulées du fait de la situation sanitaire. La couleur rouge de l'anneau fait référence au continent américain.

Découvrons ces 6 disciplines :

La gymnastique artistique féminine

Sport olympique depuis 1928 (par équipes) et depuis 1952 (en individuel) pour les femmes, cette discipline se pratique sur 4 agrès, tous plus difficiles les uns que les autres : saut, barres asymétriques, poutre et sol. La roumaine Nadia Comaneci a marqué nos mémoires avec ses 3 médailles d'or aux Jeux olympiques de Montréal en 1976. Actuellement, avec près de 300 000 licenciés, la Fédération Française de Gymnastique compte plus de 260 000 femmes dans cette discipline et une jeune équipe de France très prometteuse.

Le badminton

Extrêmement physique et technique, le badminton est le sport de raquette le plus rapide au monde. Les meilleurs badistes renvoient le volant à plus de 300 km/h. Le record de vitesse s'approche des 500 km/h pour 263 km/h au tennis. Depuis 1992, date d'entrée aux Jeux olympiques, la Chine, l'Indonésie et la Corée du Sud ont remporté 28 des 29 médailles d'or. Premier sport scolaire en France, on dénombre plus de 500 000 pratiquants dans notre pays et le nombre de licenciés à la Fédération Française de Badminton, comptant 40 % de femmes pour 60% d'hommes, ne cesse d'augmenter.

Le para-taekwondo

Introduit en France en 1969, le taekwondo (littéralement la voie pour l'utilisation des techniques de pied et de poing), est un art martial d'origine sud-coréenne. Il devient sport olympique en 2000. Le para-taekwondo se développe à partir de 2006 sous l'impulsion de la Fédération mondiale (WTF). Celle-ci organise les Championnats du monde en 2009 et d'Europe en 2011. Pour la première fois, le para-taekwondo figurera au programme des Jeux paralympiques de Tokyo en 2021.

La voile

Moyen de transport dans l'antiquité, la voile ou yachting, est devenue un sport au XVII^e siècle et constitue une épreuve olympique dès 1900. En France, la voile s'est popularisée dans les années 70. Activité de loisirs adoptée par des millions d'amateurs, elle est aussi un sport de compétition pratiqué par des athlètes passionnés de régates et de courses à voile. La Fédération Française de Voile compte plus de 250 000 licenciés et 1 065 clubs.

L'aviron

Cette activité, datant de l'antiquité, devient un sport de compétition aux alentours de 1840. C'est le seul sport où l'on est dos à l'arrivée. Il a fallu attendre 1900 et les Jeux de Paris pour avoir les premières compétitions olympiques d'aviron mais pour les femmes, il faut attendre 1976 à Montréal. Depuis lors, les français sont médaillés à chaque session olympique. Aviron de rivière, de mer mais aussi indoor (en salle), la Fédération Française d'Aviron encourage, pour tous les âges, toutes les formes de pratiques.

L'athlétisme

L'athlétisme de stade ou de salle (courses, sauts, lancers, épreuves combinées) ou hors stade (marche athlétique, marathon, cross-country), la Fédération Française d'Athlétisme compte 316 751 adhérents en 2019. De toutes ces disciplines, les courses de vitesse sont les plus pratiquées, dès les Jeux olympiques antiques. De grands athlètes sont devenus mythiques, parmi eux : l'illustre sprinteur américain

Jesse Owens. En France, Alain Mimoun, l'un des athlètes français les plus titrés, Colette Besson, médaille d'or en 1968 à Mexico, Guy Drut, médaille d'or aux 110 mètres haie à Montréal en 1976. Sans oublier Marie Josée Pérec, la triple championne olympique, et tant d'autres. Actuellement des athlètes français détiennent quatre records du monde : Kevin Mayer (décathlon), Teddy Tamgho (triple saut en salle) et Yohann Diniz également postier (50 000 m marche sur piste et 50 km marche sur route).

© - La Poste - Tous droits réservés

Les infos techniques

Illustration : Sandrine CHIMBAUD

Mise en page : Agence Absinthe

Impression : héliogravure

Format du bloc : diamètre 160 mm

Format des timbres : 40 x 26 mm et 26 x 40 mm

Présentation : bloc rond de 6 timbres

Tirage : 310 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,40 € Lettre Internationale

Prix de vente du bloc : 8,40 €

Conception graphique timbre à date : Sandrine CHIMBAUD

Mentions obligatoires : Timbres : Sandrine Chimbaud d'après photos © Presse Sports -
Mise en page : Absinthe

Les infos pratiques

Le bloc sera vendu en avant-première les vendredi 18 et samedi 19 septembre à :

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

- Sandrine CHIMBAUD animera une séance de dédicaces de 11H à 13H le vendredi 18 septembre.

À partir du 21 septembre 2020, il sera vendu dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 17 44 et par mail sav-phil@laposte.fr et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant, la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est un **timbre très apprécié des collectionneurs**. Il est **choisi par le président de la République** à chaque nouveau mandat et sa sortie est toujours un événement.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la nation aux personnalités françaises ou étrangères ayant un lien ténu avec la France, **souvenir des grands événements**, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... Le timbre commémoratif constitue l'essence même de la philatélie.

Timbres de correspondance



La Poste doit faciliter les échanges et l'écrit. Pour ce faire, elle met en vente auprès du grand public des beaux timbres, dits d'écriture. Ces timbres, le plus souvent proposés sous forme de carnets de timbres autocollants avec indication d'usage en lieu et place de la valeur faciale, ont un tirage important.

Les Collectors de timbre



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres **donnent de la visibilité aux événements**.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



MonTimbraMoi (application pour tablette et smartphone) pour les particuliers et ID timbre pour les entreprises, permettent à chacun de créer son propre timbre, avec une véritable valeur d'affranchissement. Le timbre personnalisé n'appartient qu'à celui qui le commande : c'est son créateur et propriétaire qui décide du visuel, du tirage et de la diffusion, en respectant les règles édictées par La Poste.

Chiffres clés nationaux

- 3 sites dont une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et un point de vente à Paris.
- 1,7 milliard de timbres et valeurs d'affranchissement produits chaque année pour le marché français dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 351 millions de timbres sont réalisés pour une vingtaine de pays.
- Plus de 150 millions d'imprimés de sécurité (chèques, fiche d'état civil, passeport, traçabilité, ...)
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, Boutique laposte.fr, ...)

Contacts Presse Phil@poste



Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 06 32 77 39 65

Ségolène GODELUCK

segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63