



Le PHIL à la patte !

Lettre bimestrielle de PHILAPOSTEL pour les postiers amis du timbre

N° 10 - Aout-septembre 2025

Edito

Chers collègues, voici le dixième numéro du « Phil à la patte », lettre bimestrielle qui a pour vocation d'entretenir l'amour et la fierté du timbre-poste chez les postiers, à **redifuser sans modération autour de vous dans les services postaux...**

PHILAPOSTEL, association à l'origine composée de postiers et anciens postiers collectionneurs de timbres, entend accompagner la promotion du timbre-poste et de sa collection chez les postiers. Ne pas nous confondre avec nos amis de Philaposte !

Rappelons que le timbre vendu pour la collection est l'un des produits les plus rentables qui existent pour La Poste, et un outil de fierté pour TOUS les postiers.

En septembre, de très belles et nombreuses émissions, dont le timbre des 50 ans de Radio France émis en Premier Jour dans 44 villes de France ! Et le bloc « Michel Vaillant » : il était enfin temps de mettre sur un timbre le plus célèbre coureur automobile de la bande dessinée !

Tous les postiers peuvent rejoindre **GRATUITEMENT** la grande famille de PHILAPOSTEL d'amoureux du timbre-poste, envoyez nous un simple mel : philapostel.secnat@orange.fr

Bonne lecture !

La Rédaction

Lettre bimestrielle à destination des postiers qui aiment le timbre, éditée par PHILAPOSTEL, 06 08 75 09 06, philapostel.secnat@orange.fr
Rédaction : équipe de bénévoles de PHILAPOSTEL.
Directeur de la publication : François Mennessiez, président de PHILAPOSTEL.

Les nouveautés du bimestre

RAPPELS SUR JUILLET 2025

(Informations qui étaient incomplètes dans la précédente Lettre bimestrielle)

- **samedi 5 juillet**, bloc contenant deux timbres ronds à 1,39 €, « 50 ans de l'arrivée du Tour de France sur les Champs-Élysées 1975-2025 50 ans des maillot à pois et maillot blanc ». Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).

NB. Ce bloc n'avait pu être annoncé dans la précédente Lettre.



- **lundi 7 juillet**, timbre à 1,39 €, « Collioure Pyrénées-Orientales - Village préféré des Français », timbre annuel lié à l'émission télévisée de Stéphane Bern. 15 timbres à la feuille. Premier Jour à Collioure (66) et Paris (Carré d'Encre).

- **jeudi 24 juillet**, timbre à 1,39 €, « Alain Decaux 1925 - 2016 ». 15 timbres à la feuille. Premier Jour à Lille et Paris (Carré d'Encre).

- **lundi 28 juillet**, timbre à 1,39 €, « Gisèle Halimi 1927-2020 ». 15 timbres à la feuille. Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).

PAS D'ÉMISSIONS DE TIMBRES EN AOUT

- **lundi 1er septembre**, bloc contenant un timbre à 1,39 €, « 50 ans Radio France ». Premier Jour à Paris (Carré d'Encre) et dans 43 villes de France (celles où est implantée une radio ICI).

- **lundi 8 septembre**, timbre de service « Unesco » à 2,10 € (tarif LI), « Faire revivre l'esprit de Mossoul » avec en visuel le minaret Al Hadba. 15 timbres à la feuille.

Premier Jour à Paris (Carré d'Encre). Rappelons que les timbres « Unesco » ne sont valables que pour les affranchissements au départ du Palais de l'UNESCO, à Paris.

- **lundi 8 septembre**, timbre de service « Conseil de l'Europe » à 2,10 €, « Convention européenne des droits de l'homme 1950-2025 ». 15 timbres à la feuille. Premier Jour à Strasbourg (67). Rappelons également que les timbres « Conseil de l'Europe » ne sont valables que pour les affranchissements au départ du Conseil de l'Europe, à Strasbourg (à ne pas confondre avec le Parlement européen).

- **lundi 8 septembre**, timbre à 1,39 €, « Conciliateurs de justice ». 12 timbres à la feuille. Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).



- **lundi 15 septembre**, bloc contenant deux timbres à 2,10 €, « Padel ». Ce bloc fait partie de la série « Sport ». Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).

- **lundi 22 septembre**, bloc contenant quatre timbres à 2,10 €, (dont un timbre rond) « Michel Vaillant ». Ce bloc fait partie de la série « Bande dessinée ». Premier Jour à Angoulême (16), au Mans (72) et à Paris (Carré d'Encre).

- **lundi 22 septembre**, carnet « Motifs décoratifs ». Carnet de 12 timbres autoadhésifs à validité permanente au tarif de la lettre verte (1,39 €). Prix du carnet : 16,68 €. Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).

- **lundi 22 septembre**, timbre à 1,39 €, « Acacia Faux-Gommier ». Ce timbre fait partie de la série « Nature ». 15 timbres à la feuille. Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).

- **lundi 29 septembre**, timbre à 2,78 €, « Jérôme Mesnager ». Timbre de la série artistique : Jérôme Mesnager est l'un des précurseurs du street art français. 9 timbres à la feuille. Premier Jour à Paris (Carré d'Encre).

La philatélie en France, comment ça marche ?

PHILATELIE ET BANDE DESSINEE

En septembre est émis un bloc de 4 timbres ayant pour sujet Michel Vaillant, le mythique héros de courses automobiles en bande dessinée. La bande dessinée a longtemps été un art sous-estimé, jusqu'aux années 1970. La Poste a suivi le mouvement : les premiers timbres sur ce sujet sont parus en 1988, avec un carnet de 12 timbres sur les grands prix du festival d'Angoulême, chaque timbre (sauf un) étant un dessin spécialement créé pour cette émission par leurs auteurs, sous le thème commun de « La communication ». La BD a ensuite été le sujet de la Fête du Timbre, chaque année, de 1999 à 2009, avec des sujets comme Astérix, Tintin, Gaston Lagaffe, Boule et Bill, Lucky Luke, Titeuf, Spirou, les personnages de Disney et de Tex Avery. En parallèle, des carnets « Sourires » ou blocs « Anniversaire » ont été illustrés par des personnages de BD : Bécassine, Cubitus, Garfield, Sylvain et Sylvette, le Marsupilami, etc. Et une prouesse technique en 2009 : un bloc de 6 timbres pour les 50 ans d'Astérix, avec

le plus grand et le plus petit timbre jamais émis en France, ainsi que de la poudre de pierre sur le menhir d'Obélix, entre autres innovations ! En 2014, un bloc de deux timbres a aussi honoré le pionnier de la BD française : Benjamin Rabier.

Plusieurs auteurs de BD ont également contribué à réaliser des timbres sans lien avec la BD, cette fois, comme par exemple le timbre de 2019 sur le Monte Cinto, en Corse, créé par Loustal.

La BD, c'est aujourd'hui un thème de collection philatélique très riche ! Les voitures ont aussi eu droit à un certain nombre de timbres, dont quelques voitures de courses, ainsi que les compétitions comme les 24 H du Mans, sans oublier les voitures postales, de la Deux-Chevaux à la Kangoo.



Actu des Bureaux / Agenda

LES TROPHÉES DU TIMBRE 2024

Le 10 juin, la cérémonie des Trophées du Timbre s'est déroulée au siège du Groupe La Poste. Plus de 40 000 votants se sont exprimés pour désigner les plus belles créations timbrées de l'année 2024. Le prix du plus beau timbre de l'année a été attribué au timbre « La Baguette de pain française », complété par le prix du plus beau cachet Premier Jour ; le plus beau bloc-feuillet est le bloc d'un timbre sur « Les Trésors de Notre-Dame, la charpente » ; le plus beau carnet est celui sur « Les Pâtisseries françaises », et la plus belle création d'exception est la magnifique feuille (désignée sous l'appellation d'affiche) « Notre-Dame de Paris » créée par Elsa Catelin (mais non vendue en bureau de poste).



LA SERIE ANNUELLE DES RICHES HEURES DE L'HISTOIRE DE FRANCE

Le 8 septembre paraîtra un nouvel ensemble de 10 blocs-feuillets reprenant les visuels de dix timbres français emblématiques et anciens, réédités en taille-douce et réimprimés chacun en cinq coloris différents. Cette année, les dix timbres sont liés à la période du Moyen-Âge et de la Renaissance. L'ensemble des dix blocs-feuillets sera vendu par le service commercial de Philaposte, au Carré d'Encre à Paris et sur le site laposte.fr, au prix de 90 € (montant de la



valeur faciale des 50 timbres). Un 11^{ème} bloc-feuillet reprenant un timbre grand format, reproduisant une œuvre du peintre Raphaël, sera offert en cadeau.

A vos questions !

QUELLE QUE SOIT VOTRE QUESTION, NOUS REPONDONS :

sos.phila@orange.fr

Question (reçue de plusieurs collectionneurs) : Je me suis présenté en bureau de poste pour envoyer un courrier à l'étranger affranchi avec des timbres philatéliques, on m'a dit qu'ils n'étaient pas valables, et qu'il fallait utiliser des timbres marqués « Monde ». Est-ce normal ?

Réponse : A notre connaissance, rien n'a changé : un timbre quel qu'il soit (sauf s'il est démonétisé), est valable pour affranchir un courrier vers n'importe quelle destination, France ou ailleurs. Pas besoin que ce soit marqué « Monde » dessus, pourvu que le tarif soit exact.

PHILAPOSTEL, de quoi s'agit-il ?

PHILAPOSTEL est une association du type loi 1901, créée en 1952 par des postiers pour accompagner leurs collègues collectionneurs dans leur loisir, et leur offrir les services dont ils ont besoin : échanges de timbres, fourniture des timbres émis à l'étranger, réductions très importantes sur le matériel de collection, stages d'initiation et formation, etc. Aujourd'hui, son activité est élargie à des genres de collection autres que le timbre : cartes postales, monnaies de 2 euros, capsules de muselets de champagne, mail art, etc. PHILAPOSTEL compte 25 associations, elle est présente sur l'ensemble du territoire national. Elle édite une publication trimestrielle générale, *La Gazette*, envoyée à tous ses adhérents, et diverses autres publications régulières. Avec plus de 2 800 adhérents dont un grand nombre de postiers, PHILAPOSTEL est la première force associative de l'univers de la philatélie en France. **La cotisation pour un postier est GRATUITE jusqu'au 31 décembre 2026**, puis entre 10 et 15 € les années suivantes, selon le cas.

Au service des postiers, PHILAPOSTEL offre :

1, une lettre bimestrielle dédiée, sur l'actualité du timbre et les questions les plus fréquentes que vous vous posez pour maîtriser le domaine de la philatélie.

2, un groupe Facebook « Les postiers amis du timbre » sur le compte PHILAPOSTEL, où chacun peut recevoir réponse à ses questions ou découvrir le monde merveilleux de la collection de timbres.

3, un « SOS Phila » : quelle que soit votre question, envoyez-nous un courriel et nous nous engageons à vous répondre dans les 3 jours ouvrés :

sos.phila@orange.fr

4, un réseau de postiers philatélistes de proximité, qui peuvent vous rencontrer, vous renseigner, et vous accompagner. Ce sont des collègues ou anciens collègues, ils connaissent bien les contraintes du Groupe, mais aussi la philatélie dans ses moindres détails. Ils seront de bon conseil pour vous !

Rejoignez la grande famille de PHILAPOSTEL !

Contact :

philapostel.secnat@orange.fr
06 08 75 09 06

PHILAPOSTEL — Musée de La Poste
34 bd de Vaugirard
75731 PARIS CEDEX 15

