LES ŒUFS DE FABERGÉ ET LA CROIX-ROUGE

LES ŒUFS DE FABERGÉ ET LA CROIX-ROUGE

La tradition de s'offrir des œufs au printemps remonte à l'antiquité : les Perses, les Egyptiens s'offraient en guise de porte-bonheur des œufs de poule décorés en signe de renouveau. Il est de tradition d'en échanger avec ses proches le jour de Pâques.

n France et en Belgique de tradition catholique, les œufs en chocolat sont apportés par les cloches de Pâques, de retour de Rome la nuit du samedi au dimanche. Dans les pays de tradition protestante plus prononcée, en Allemagne, en Autriche, en Suisse et en Alsace, les œufs de Pâques sont apportés par le lièvre de Pâques. En fait, le lapin très prolifique au printemps est probablement un symbole de fécondité antérieure au christianisme.

L'origine de Pâques

Pourquoi célèbre-t-on la Pâque ? Pâques est une fête religieuse chrétienne qui commémore la résurrection de Jésus. Il semble que le mot Pâques vienne de l'hébreu Pessa'h, le passage, devenu pascha en latin. Pessa'h célèbre la fuite d'Egypte du peuple juif et le passage de la Mer Rouge. La Pâque juive est fêtée le jour de la pleine lune de printemps, le 14 Nissan (Mars/ Avril). Or, selon les Evangiles, c'est la veille du Sabbat, durant la préparation de Pessa'h, qu'eut lieu la crucifixion de Jésus. Sa résurrection, trois jours plus tard, est célébrée par la fête chrétienne, le dimanche suivant la pleine lune de printemps.

La fête juive et la fête chrétienne portent le même nom, mais notons que Pâque, sans « s », au féminin désigne d'après le Petit Robert « la fête juive annuelle qui commémore l'exode d'Egypte ». Pâques, au pluriel, représente « la fête chrétienne célébrée le premier dimanche suivant la pleine lune de l'équinoxe de printemps, pour commémorer la résurrection du Christ ».



🕕 Carte postale célébrant Pâques et le printemps.

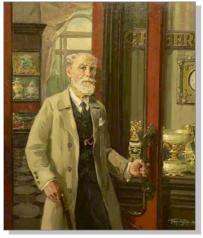
Mais Pâques n'est pas seulement une fête religieuse, elle est également une fête païenne et représentait autrefois la célébration du printemps (1), de la renaissance et du retour de la lumière, après les longs et tristes mois d'hiver.

Dans l'antiquité déjà, plusieurs légendes illustrent cette joie du renouveau, souvent symbolisée par le retour sur terre ou le réveil d'une déesse ou d'un dieu.

Qui est Pierre-Karl Fabergé?

Pierre-Karl Fabergé, né le 30 mai 1846 à Saint-

Pétersbourg en Russie et mort le 24 septembre 1920 Lausanne en Suisse, est un joaillier russe d'origine germano-danoise plus connu sous le nom de Karl Fabergé (2). Il est connu pour ses créations d'objets décoratifs raffinés : des pendules, des boîtes, des fleurs,



2 Karl Fabergé.

des bijoux ayant la forme d'œufs de Pâques (3), réalisés à partir de métaux et de pierres précieuses. Il est issu par son père d'une famille protestante allemande de la Baltique, dont la branche paternelle est originaire de La Bouteille (en Picardie) et a émigré en Allemagne après la révocation de l'Edit de Nantes, puis dans la province balte de Livonie faisant alors partie de la Russie impériale en 1800, avant de rejoindre finalement Saint-Pétersbourg dans les années 1830.



Carnet de timbres sur les bijoux de Fabergé, Exposition Finlandia 1988.