

## PIERRE LOTI 1850-1923

Le 12 juin 2023, La Poste émet un timbre à l'effigie de Pierre LOTI, écrivain, dessinateur, photographe et officier de marine français à l'occasion du centenaire de sa disparition.



Réf. : 11 23 010

Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

### Portrait...

Protée au visage hiératique, dissimulant sa personnalité sous des apparences changeantes qui ne le dévoilent jamais autant qu'elles ne le cachent, Pierre Loti est, de son vivant, un phénomène sans pareil. Né le 14 janvier 1850 à Rochefort, Julien Viaud devient Pierre Loti au sortir de l'adolescence. Après l'École navale, il parcourt le monde ; chétif, il se compose un corps d'athlète ; bientôt, il sera reporter puis écrivain. Si son premier roman, *Aziyadé*, ne remporte pas le succès escompté, les suivants, tels *Le Mariage de Loti*, *Pêcheur d'Islande* ou *Ramuntcho*, connaîtront l'estime du public et de la critique : très vite, dès 1891, Loti est élu à l'Académie française.

Marin, il est aussi l'arpenteur des lointains : ses récits de voyage, ses recueils de souvenirs n'ont rien à envier à ses romans. Polynésie, Japon, Chine, Cambodge, Inde, Perse, Empire ottoman, Égypte, Maroc ou encore Sénégal : Loti va et vient comme peu l'ont fait avant lui. C'est l'une des premières célébrités mondiales, à l'instar de son amie Sarah Bernhardt. À Rochefort, la maison de famille, qu'il n'aura de cesse de rénover et d'agrandir, prend peu à peu la forme de son univers : chatoyant et cosmopolite, d'une féerie dissimulant imparfaitement une mélancolie qui touche souvent au désespoir.

D'un tempérament plus artistique qu'intellectuel, Loti a prétendu ne pas lire ; si l'affirmation tient plus de la pose que de la réalité, on y trouve son parti pris d'une littérature dégagée des modes et néanmoins obsédée par le passage du temps. Parallèlement, il dénonce les guerres d'agression, critique la colonisation, protège l'environnement, défend les identités ethniques ou régionales. Officier de marine, romancier, autobiographe, dessinateur ou encore photographe, Loti laisse à la postérité un héritage aussi riche que complexe. Moderne et conservateur, il personnifie assurément les contradictions de la Belle Époque. Loti s'éteint le 10 juin 1923 à Hendaye, au Pays basque, sa terre d'élection.

© La Poste – Gaultier Roux - Tous droits réservés

---

## ***L'Association internationale des Amis de Pierre Loti***

[L'association internationale des Amis de Pierre Loti](#) a été fondée en 1933 par des amis et admirateurs de l'écrivain. Ses missions actuelles visent essentiellement à faire connaître son œuvre au plus large public possible et à inciter aux recherches sur cette œuvre, mais également à participer à la sauvegarde des lieux associés à sa mémoire.

Par sa demande de création d'un timbre commémorant le centenaire de son décès en 2023, l'AIAPL a souhaité assurer un rayonnement contemporain à cet auteur intemporel.

Un hommage à Pierre Loti est organisé par l'AIAPL et l'Académie française, le 10 mai 2023 à 14h00, à l'auditorium André et Liliane Bettencourt de l'Institut de France. Présentation du timbre-poste « Pierre Loti 1850-1923 » et conférences. Inscription nominative, dans la limite des places disponibles par mail à l'adresse : [ploti10mai2023@orange.fr](mailto:ploti10mai2023@orange.fr)

---

## ***Les infos techniques***

**Création : COCO FRONSAC**

**Impression :** héliogravure

**Format du timbre :** 30 x 40,85 mm

**Présentation :** 15 timbres à la feuille

**Tirage :** 705 000 exemplaires

**Valeur faciale :** 1,16 € Lettre Verte

**Conception graphique timbre à date :** Bruno GHIRINGHELLI

**Mentions obligatoires :** Création originale Coco Fronsac d'après photo ancienne anonyme et non datée

---

## *Les infos pratiques*

**Le timbre sera vendu en avant-première :**

▪ **ROCHEFORT (17)**

**Vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 juin de 9h à 18h : Place Colbert, 17300 ROCHEFORT**

- *COCO FRONSAC animera une séance de dédicaces le vendredi 9 juin de 10h à 12h et le samedi 10 juin de 15h à 17h.*

▪ **PAIMPOL (22)**

**Vendredi 9 juin de 10h à 16h30 : Port de Paimpol, Maison des Plaisanciers, Salle Mauffray, Quai Neuf 22500 PAIMPOL**

▪ **ROSPORDEN (29)**

**Vendredi 9 et le samedi 10 juin de 10h à 18h : Bibliothèque de Rosporden 17 rue Alsace Lorraine, 29140 ROSPORDEN**

▪ **TOULON (83)**

**Vendredi 9 juin de 10h à 18h et le samedi 10 juin de 10h à 12h : Musée national de la Marine, Place Monsenergue, Quai de Norfolk, 83000 TOULON**

▪ **PARIS (75)**

**Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.**  
(Oblitération jusqu'à 17h).

***Retrouvez ces informations et leur actualisation sur : [www.lecarredencre.fr](http://www.lecarredencre.fr), le site de référence de l'actualité philatélique.***

**À partir du 12 juin 2023**, il sera vendu dans la boutique « Le Carré d'Encre », dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr), sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

---

### *Contacts Presse Philaposte*



**Maryline GUILLET**

Chargée de communication  
éditoriale et presse  
[maryline.guilet@laposte.fr](mailto:maryline.guilet@laposte.fr)  
Tél. 06 32 77 39 65

**Ségolène GODELUCK**

Directrice de la communication  
et des relations institutionnelles  
[segolene.godeluck@laposte.fr](mailto:segolene.godeluck@laposte.fr)  
Tél. 06 50 10 93 63

## **À propos de Philaposte**

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

### **Chiffres clefs :**

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

## Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

### Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

### Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

### Timbres de correspondance



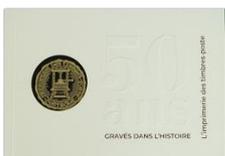
Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

### Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

### Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

### Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.