



LA POSTE

PHIL@POSTE

**Communiqué de Presse**

**Janvier 2013**

## **Capitales Européennes Madrid**

**Le 15 mars 2013, La Poste émet un bloc de la série « capitales européennes » consacrée à Madrid et quatre de ses principaux monuments.**



*Le fond de bloc reprend deux œuvres espagnoles majeures : « Les Ménines » de Diego Velasquez et « La Maja desnuda » de Francisco Goya, toutes deux exposées au Musée du Prado.*

---

### **Un peu d'histoire..**

Capitale de l'Espagne, Madrid compte près de 3,4 millions d'habitants et s'étend sur plus de 600 km<sup>2</sup>. Située à près de 700 m d'altitude, elle est l'une des capitales les plus hautes d'Europe. Cœur de la vie culturelle du pays, elle offre une diversité de monuments, musées et sites historiques.

La cathédrale de l'Almudena, bâtie au cours du XX<sup>ème</sup> siècle, présente un ensemble de différents types architecturaux, néo classique, néo roman et néo gothique. Mesurant plus de 100 m de long, elle est

construite en pierre de Novelda et en granit. La cathédrale fut consacrée par le Pape Jean-Paul II en juin 1993.

Le Palais Royal, résidence officielle du roi Juan Carlos, est l'un des plus grands d'Europe conçu sur le plan du Louvre. Occupant près de 100 000 m<sup>2</sup>, il présente une riche collection d'œuvres d'art (peintures, violons, tapis, mobilier,...) et abrite l'Armurerie royale. Il est entouré d'une succession de jardins.

Le Palais des Communications, construit dans un style inspiré de Viollet-le-Duc, est occupé par la Mairie de Madrid. Anciennement cet édifice, érigé en 1902, accueillait le siège de la société des postes et télégraphes. La Plaza Mayor construite sur des arcades est un des centres les plus populaires et les plus animés de la capitale, notamment lors des fêtes de fin d'année. Une statue équestre de Philippe III orne son centre. Le plus ancien bâtiment en est l'ancienne Guilde de la Boulangerie, transformée en palais.

---

### ***Les infos techniques ...***

---

**Création** : Arnaud d'Aunay

**Mise en page** : Valérie Besser

**Impression** : héliogravure

**Format du bloc** : 143 mm x 135 mm

**Format des timbres** : 30mm x 40 mm et 40mm x 30mm

**Valeur du timbre** : 0,63 €

**Valeur du bloc** : 2,52 €

**Tirage** : 1,2 million d'exemplaires

**Mentions obligatoires** : création Arnaud d'Aunay

---

### ***Les infos pratiques..***

---

Le bloc sera vendu en **avant-première** à :

• **PARIS (75)**

Le **vendredi 15 mars et le samedi 16 mars 2013** de 10h00 à 18h00 au « **Carré d'Encre** », 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dédicace de l'artiste sur place le **vendredi 15 mars et le samedi 16 mars 2013** de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 16h00.

Il sera vendu dans certains bureaux de poste à partir du **18 mars 2013**, par correspondance à Phil@poste service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/timbres](http://www.laposte.fr/timbres),

**Service clients** : Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 Périgueux Cedex 09.

*Visuel disponible sur demande*

*Un lot de prêt-à-poster (4 cartes et enveloppes) sera également disponible, créé par Arnaud d'Aunay.*

## CONTACT PRESSE

PHIL@POSTE

Catherine Gautier

☎: 01 41 87 42 33

[catherine.gautier@laposte.f](mailto:catherine.gautier@laposte.fr)