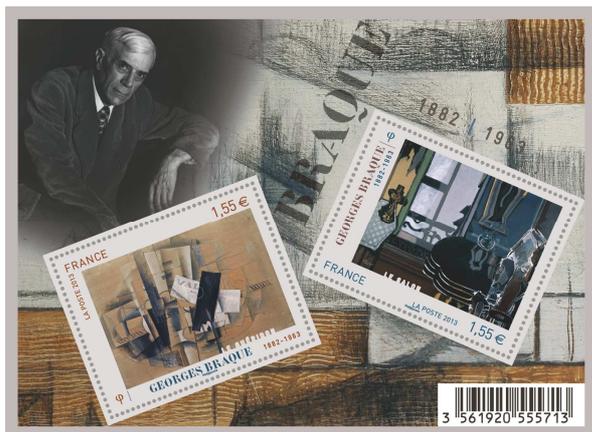


Georges Braque 1882 - 1963

Le 27 septembre 2013, La Poste émet un bloc de deux timbres de la série artistique célébrant le peintre Georges Braque, disparu voici 50 ans.



Le tableau intitulé *Le Guéridon* illustrant le timbre de gauche fût créé par l'artiste en 1913. Le second timbre, représente le tableau *Le Salon peint* en 1944.

Le fond de bloc est illustré d'un portrait de l'artiste photographié par Thérèse Le Prat ainsi que de la reproduction d'une Nature morte avec cartes à jouer, œuvre datant de 1913.

Visuel disponible sur demande

Un peu d'histoire..

Né à Argenteuil en 1882, Georges Braque, fils d'un peintre en bâtiment commença à peindre sous l'influence des maîtres de l'impressionnisme, exécutant principalement des paysages. Il s'installe à Paris en 1900 et se tourne vers le fauvisme, délaissant ainsi la peinture des paysages plus classiques qu'il étudiait jusqu'alors.

Il crée alors ses premières œuvres fauves majeures comme *Le Port de l'Estaque* en 1906 ou *Paysage à La Ciotat* en 1907. C'est alors sa rencontre avec Pablo Picasso, qui deviendra son ami et son inspirateur.

Sous l'influence de celui-ci, il devient l'un des pionniers du cubisme, langage artistique qui deviendra la marque de l'artiste. Il choisit par cette technique de

ne plus traiter le sujet qu'il peint d'un point de vue unique mais en y introduisant de multiples angles juxtaposés.

A partir de 1912, Georges Braque se servira également de technique de collages de bois, journaux ou de toiles dans certaines de ses créations.

Il sera également au cours d'un parcours artistique riches de visions et d'innovations, créateur de vitraux comme de bijoux.

Il décèdera à 81 ans et sera inhumé au cimetière marin de Varengeville-sur-Mer, ville de Normandie dont il avait créé les vitraux de l'église en 1954.

Les infos techniques ...

Metteurs en page : Patte et Besset

Impression : héliogravure

Format du bloc : 143 mm x 105 mm

Format des timbres : 52 mm x 40,85 mm

Valeur du bloc : 3,10 € (2 timbres à 1,55 € en vente indivisible)

Tirage : 1,05 million d'exemplaires

Mentions obligatoires :

Georges Braque © ADAGP, Paris 2013 ; d'ap.photos AKG/ De Agostini Pict. Lib.,Album / Oronoz. AKG et Ministère de la Culture, Médiathèque du Patrimoine, Dist. RMN-Grand Palais / Thérèse Le Prat

Les infos pratiques..

Le bloc sera vendu en **avant-première** à :

▪ **PARIS (75)**

Le **vendredi 27 et le samedi 28 septembre 2013** de 10 h à 18 h au « **Carré d'Encre** », 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dédicaces de Sylvie Patte et Tanguy Besset le 27 septembre de 10h à 12h30.

▪ **VARENGEVILLE-SUR-MER (76)**

Le **vendredi 27 et le samedi 28 septembre 2013** de 9 h à 18 h au gymnase rue Marguerite Rolle.

Il sera vendu dans certains bureaux de poste à **partir du 30 septembre 2013**, par correspondance à Phil@poste service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/timbres

Service clients : Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 Périgueux Cedex 09.

CONTACT PRESSE

PHIL@POSTE

Catherine Gautier

☎ : 01 41 87 42 33

catherine.gautier@laposte.fr